セカンドステージ設計科目群

科目コード	OG317	科目名	原風景とジオラマで自分史をつくる		科目群	第 3 群
担当者	野中　健一（ノナカ　ケンイチ）					
開講日程・時限	秋期集中11月4日、5日、6日（10:00〜17:00）		授業方式	対面	単位数	2 単位
備　考	履修人数制限（定員 10 名）					
授業の目標	自分を形成してきた来し方、暮らしと環境を「原風景」の概念を用いてとらえ、それを A4 サイズの鉄道模型ジラオマに構成して実際に工作して形づくり、時空間の主体的な再構築をおこなって、自分史を立体的・多面的に創る。					
授業の内容	1．原風景の概念とその研究・活用について概説し、自らの原風景を思い起こして地図・絵・文章を用いて表現・作成する。 2．ついで、鉄道模型ジオラマによる時空間と物語の創造の可能性について概説し、自らの原風景をもとに、A4 サイズの鉄道模型（N ゲージ）ジオラマ（レールは定型の市販品を用いる）を、地形・植生からなる風景、建物、車輌により設計・製作する。 3．できあがったジオラマの物語をつくり、自分史にくわえる。					
授業計画	事前研修 10 月 2 日（木）19 時〜 20 時 30 分　第 1 回　はじめに 10 月 9 日（木）19 時〜 20 時 30 分　第 2 回　原風景を描く 10 月 23 日（木）19 時〜 20 時 30 分　第 3 回　ジオラマを設計する 第 1 日　第 4 回　ジオラマづくり 1　配置の検討 第 5 回　ジオラマづくり 2　地形・植生 1 第 6 回　ジオラマづくり 3　地形・植生 2 第 7 回　ジオラマづくり 4　地形・植生 3 第 2 日　第 8 回　ジオラマづくり 5　建物・施設 1 第 9 回　ジオラマづくり 6　建物・施設 2 第 10 回　ジオラマづくり 7　建物・施設 3 第 11 回　ジオラマづくり 8　仕上げ 1 第 3 日　第 12 回　ジオラマづくり 9　仕上げ 2 第 13 回　ジオラマづくり 10　調整 第 14 回　作品発表・総合討論 ＊事前研修は対面基本で参加必修。集中講義期間中の授業終了後に模型店・ジオラマ材料店（池袋、巣鴨）の訪問を予定（希望者のみ）。					
成績評価方法	平常点および期末レポートの総合評価					
講義中に直接使用する教科書	授業で適宜紹介するので、希望者は購入されたい。					
上記教科書以外の参考図書	材料費（レールおよび A4 ボード）3,000 円程度が最低限必要。樹木・草 材料などは協賛提供品を使う。建物や情景小物などジオラマ用品、車両・コントローラは、各自で負担（適宜紹介する）。地形をつくる紙粘土、工作用具（カッターナイフ、接着剤等）は各自で用意すること。それ以外に必要なものがあれば各自で購入すること。					
その他（HP 等）	製作例の紹介 https://docs.google.com/document/d/14VYQrds4ZHEr-v96mJgoO1QbgUES8zyq/edit?usp=sharing&ouid=100088393660825259055&rtpof=true&sd=true					